



## EĞİTİM VE BİLİM İŞGÖRENLERİ SENDİKASI (EĞİTİM-İŞ)

### CUMHURİYET'İN IŞIĞI 1. KISA FİLM YARIŞMASI

#### ŞARTNAME

Eğitim-İş Sendikası; eğitim emekçilerinin ve öğrencilerin gündemlerini sanatla buluşturmak; Türkiye’de eğitim alanındaki sorunlara dikkat çekmek; laik, bilimsel, çağdaş ve kamusal eğitim mücadelesini desteklemek; ve sanat alanını emek mücadelesiyle buluşturmak amacıyla **Eğitim-İş Cumhuriyet’in Işığı Kısa Film Yarışması’nı** düzenlemektedir.

Eğitim-İş Cumhuriyet’in Işığı 1. Kısa Film Yarışması’nın konusu **“ulusal egemenlik ve çocuk”** olarak belirlenmiştir.

#### 1. Katılım Koşulları

- Yarışma herkese açıktır. Düzenleyici kurum yönetici ve çalışanları (Eğitim-İş Sendikası Genel Merkezi), Düzenleme Kurulu ve Seçici Kurul üyeleri ile bunların birinci dereceden yakınları yarışmaya katılamaz.
- Yarışmaya katılım **ücretsizdir**.
- Son katılım tarihi itibarıyla 18 yaş ve altındaki katılımcıların, Veli İzin Belgesi/Muvafakatnamesini doldurarak eserle birlikte Düzenleme Kurulu’na teslim etmesi gerekmektedir.
- Her katılımcı **en fazla 1 adet** renkli veya siyah-beyaz, sesli veya sessiz, yatay formattaki eserle yarışmaya katılabilir. Kısa filmler **en az 3 dakika, en fazla 10 dakika** olabilir.
- Yarışmaya profesyonel/amatör bir kamerayla veya telefon, tablet vb. mobil cihazlarla çekilmiş eserler katılabilir.
- Tamamı ya da bir bölümü dijital ortamda ve/veya **yapay zeka araçlarıyla üretilmiş eserler yarışmaya katılamaz**. Gönderilen eserlerin tüm bölümlerinin, telif hakkını elinde bulunduran katılımcı tarafından çekilmiş olması zorunludur.
- Daha önce ya da bu yarışmayla eş zamanlı olarak yapılan herhangi başka bir yarışmada derece alan ya da bu eserlerin bir kısmının kesilmesiyle oluşturulan veya renk değişiklikleri yapılarak üretilmiş eserler yarışmaya katılamaz. Aksine davranışlar kural ihlali sayılacaktır. Eserin, derece almaksızın başka bir yarışmaya

katılmış, sergilenmiş veya yarışma organizasyonu dışında yayınlanmış olması; yarışmaya katılım açısından engel teşkil etmez.

- h.** Katılımcılar, kişisel verilerin Kişisel Verilerin Korunması Kanunu'na uygun olarak işlenmesine ve aktarılmasına yönelik her türlü idari ve teknik tedbiri almakla yükümlüdür. Bu kapsamda gerçek kişiye ait görüntülerin işlenmesi durumunda kişilerin Kanun kapsamında bilgilendirilmesi ve açık rızasının alınması gereken durumlarda açık rızalarının alınması gerekmektedir. Yarışmaya gönderilen görüntülerde görülebilecek insanların görüntülerinin çekilmesine ve bir yarışmaya gönderilmesine; görüntünün görsel, internet ve basılı yayın organlarında yayınlanmasına izin verdikleri kabul edilir. Kanun'a uygun şekilde aktarılmayan görüntüler hakkında sorumluluk katılımcıya aittir.
- i.** Katılımcı, yarışma için yüklediği eserlerin tümüyle kendisine ait olduğunu ve tüm izinlerinin alındığını kabul, beyan ve taahhüt eder. Başkasına ait görüntüleri olduğu gibi veya kısmen kullanan, yapıt kendisine ait olmadığı halde kendisininmiş gibi göstermeye ve değerlendirme kurulunu yanıltmaya yönelik her türlü müdahale ve değişiklikler kural ihlali sayılır.

## 2. Katılım Yöntemi

- a.** Eserler, düzenleyici kurumun resmi internet sitesi (eğitimis.org.tr) adresindeki **“Yarışma Portalı”** aracılığıyla dijital olarak gönderilebilir. Kargo/posta, e-posta, elden teslim vb. alternatif hiçbir gönderi yöntemi kabul edilmeyecektir.
- b.** Tüm eserlere katılımcı adı, katılımcı doğum tarihi, katılımcının ikamet ili, eser adı (her bir eser için), eser künyesi, eserin çekildiği il, eserin çekildiği tarih bilgilerinin eklenmesi zorunludur.
- c.** Dijital eserlerin dosya formatı MP4; çözünürlüğü en az 1920x1080 piksel olabilir. Eserlerde, konuşma dili Türkçe olmayan bölümler varsa altyazı eklenmelidir.
- ç.** Bir katılımcının birden fazla başvuruda bulunması durumunda, başvuru sayısı her ne olursa olsun, Yarışma Portalı'ndaki kayıt zamanı bilgisi veya postaya verilmiş tarihi bakımından, gönderilen **en son eserle** yarışmaya katıldığı kabul edilecektir.
- d.** Katılımcılar, başvuruyla birlikte Yarışma Portalı'nda belirtilen KVKK hükümlerini ve açık rıza beyanını kabul etmiş sayılacaktır.

## 3. Telif Hakkı ve Kullanım Koşulları

- a.** Katılımcılar, yarışmaya gönderilen tüm eserlerin; düzenleyici kurumun basın ve yayın araçlarında, yarışmayla ilgili konularla sınırlı olmak ve adil kullanım ölçüsünü aşmamak koşuluyla kullanılabileceğini, bu hususta doğmuş ve doğacak haklarını düzenleyici kuruma teslim ettiği kabul, beyan ve taahhüt eder.
- b.** Ödül alan ve sergilemeye değer bulunan; düzenleyici kurumun yayınlarında, web sitelerinde, sosyal medya (Facebook, Twitter, Instagram vb.) hesaplarında,

afiş/billboard/raket vb. materyallerde yarışmanın amacıyla sınırlı olmamak üzere kullanılabilir.

- c. Düzenleyici kurum, yarışmaya katılan eserler arasından uygun gördüklerinin kullanım haklarını, sergilemeye değer bulunan eserler için öngörülen tutar karşılığında satın alabilir.

#### 4. Yarışma Takvimi

|                                    |                                   |
|------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>Yarışmanın Başlangıç Tarihi</b> | : 28 Eylül 2026, Pazartesi, 12.00 |
| <b>Son Başvuru Tarihi</b>          | : 12 Mart 2027, Cuma, 18.00       |
| <b>Sonuç Bildirim Tarihi</b>       | : 15 Nisan 2027, Perşembe         |
| <b>Sergi ve Ödül Töreni</b>        | : 24 Nisan 2027, Cumartesi        |

#### 5. Ödüller

##### Genel Klasman

|                   |           |
|-------------------|-----------|
| <b>Birincilik</b> | 60.000 TL |
| <b>İkincilik</b>  | 45.000 TL |
| <b>Üçüncülük</b>  | 30.000 TL |

Bir yarışmacı, en fazla bir ödül alabilir.

#### 6. Düzenleme Kurulu

- .....
- .....